

Att börja studera musik – introduktion för föräldrar



Till skillnad från den traditionella skolan sker undervisning på musikinstitutet inte dagligen. Barnet besöker sina lektioner en till två gånger i veckan. Detta innebär att själva arbetet (övningen) vanligen utförs en dag med läraren och resten sker på egen hand i hemmet. Studierna på en vanlig skola sker dagligen och läraren kan därför följa upp arbetet som sker under veckan. Eftersom lärarna på musikinstitutet inte har denna möjlighet är samarbete mellan lärare och föräldrar av stor vikt.

Lärorens uppgift är att förbereda övandet i hemmet under lektionen och ge barnet de verktyg som det behöver för att klara uppgiften. Läraren inspirerar barnet till att öva genom att musicera tillsammans, visa och förklara. För en elev som är nybörjare kan det här ansvaret för studierna under veckan vara svårt. Här är det viktigt att barnet får stöd och hjälp med att strukturera sitt övande. Förutom läraren är föräldrarna kanske den största inspirationskällan och motivatorn för unga som studerar musik.

Föräldrarnas intresse för studierna och en god kontakt med läraren är saker som på ett betydelsefullt sätt främjar musikstudierna. Det är inte så avgörande om föräldrarna själva kan spela, utan i högre grad om föräldrarna njuter av musik och uppskattar barnets prestationer.

Att öva en kort stund ofta är för det mesta betydligt bättre än att öva endast en lång stund kvällen innan lektionen. Besök gärna ditt barns lektioner och be läraren om hjälp eller råd angående övandet hemma.

För mera information kan ni också kontakta någon av MIKs rektorer eller bekanta er med vår läroplan som ni hittar på vår hemsida www.kungsvagen.fi.

Gå gärna in på facebook och instagram och "gilla" MIK. På så sätt får ni en hel del information om vad som är på gång. Besök också gärna vår hemsida www.kungsvagen.fi för att få mera information eller kontaktuppgifter.

Studierna vid musikinstitutet

Vid musikinstitutet får du lära dig att spela ett instrument och/eller att sjunga. Du får enskild undervisning i ditt huvudämne och gruppundervisning i musikens gestaltning. Du kan även delta i vår kammarmusikverksamhet, våra orkestrar och/eller sjunga i kör. Undervisningen ges på grund- och fördjupad nivå.

Musikinstitutet följer ett nivåsystem som bygger på grundkurser i huvudämnet 1, 2 och 3 samt musikens gestaltning 1, 2 och 3 och samspel i någon form. Studierna är indelade i så kallade studiehelheter. Varje studiehelhet innehåller instrumentstudier, (eller sångstudier), någon del av musikens gestaltning samt samspel i någon form. När du avlagt de här tre studiehelheterna får du betyg från grundnivån och kan, om du vill, fortsätta till den fördjupade nivån. Du kan bekanta dig närmare med studiehelheternas innehåll på vår hemsida.

Musikens gestaltning

Musikens gestaltning undervisas huvudsakligen i grupp och kallas ofta för "teori", men det du gör är faktiskt i första hand praktiska övningar. I gruppen träffar du också elever som spelar andra instrument än du själv. Genom att musicera tillsammans jobbar du mångsidigt med musiken och lär dig också grunderna i att läsa och skriva musik. Vi rekommenderar att barnet börjar i någon musikens gestaltning – grupp när barnet är 10 år gammalt. Så småningom finns många olika kurser inom musikens gestaltning som du kan välja.

På de enskilda lektionerna går ni också igenom vissa teoretiska saker, framförallt före du börjar studera musikens gestaltning i grupp. På så vis lär du dig att förstå sambandet mellan teori och praktik redan i början.

På pop&jazz sidan integrerar vi huvudsakligen musikens gestaltning till bandundervisningen, så kallade AMP band. De här lektionerna är 90 minuter långa där man sysslar med teoretiska saker i ca 45 minuter och sen musicerar i ca 45 minuter kring de saker man just har behandlat teoretiskt.

Samspel

Att spela eller sjunga tillsammans med andra är för de flesta något som uppfattas som roligt. Då har barnet möjlighet att använda sina kunskaper i grupp, bidra med sitt spelande eller sjungande i en större helhet och träffa nya bekantskaper. Fråga er lärare vilka samspelsmöjligheter som vore lämpliga för just ert barn i det skedet barnet är i den musikaliska utvecklingen.

Samspelsmöjligheter:

- ✓ Körsång
- ✓ Stråkorkester
- ✓ Blåsorkester
- ✓ Kammarmusik
- ✓ Folkmusik
- ✓ Barockmusik
- ✓ Pop/rock band

PRAKTISKA TIPS

- **Se gärna till att ditt barn har de verktyg som behövs** för studier i sitt ämne, t.ex. instrument, notställ, notpapper, anteckningsbok, penna och radergummi.
- **Ordna en övningspunkt i hemmet** där barnet kan öva i lugn och ro.
- **Stöd ditt barn på rätt sätt.** Undvik negativ kritik.
- **Påminn barnet att öva tillräckligt långsamt** och noggrant. Öva hellre ofta en kortare stund än mycket en gång i veckan. Be läraren om hjälp att planera övningen hemma.
- **Periodvis kan arbetet hemma kännas motigt.** Motivationen att öva kan gå i vågor. Om du upptäcker att ditt barn inte upplever övandet och spelandet som någonting positivt, tala om det för läraren. Tillsammans kan vi hitta metoder och övningssätt som passar just ditt barn i den stunden.
- **Låt gärna barnet höra inspelad musik** med det instrument som barnet spelar. Spotify eller youtube är t.ex. enkla sätt att komma över inspelad musik på just ditt barns instrument.
- **Besök konserter.** Att lyssna till musik "live" har också ett mervärde.

Om du har funderingar eller frågor kring undervisningen eller övandet, ta kontakt med läraren i fråga. Lärarna på musikinstitutet, vare sig det handlar om huvudämnet, teori eller annan verksamhet, finns även till för dig som förälder. Vi hjälper dig mer än gärna att motivera ditt barn i sina studier.